



200. rocznica urodzin Oskara Kolberga

Najważniejsze wydarzenia Roku Kolberga 2014

(wybór)

- **9 stycznia – Konferencja prasowa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z okazji inauguracji Roku Kolberga**
Warszawa, Państwowe Muzeum Etnograficzne

- **21 lutego – Inauguracja Roku Kolberga w Przysusze**
Przysucha, Dom Kultury
Koncert w wigilię urodzin Oskara Kolberga, podczas którego wykonane zostaną kompozycje O. Kolberga oraz muzyka ludowa z okolic Krakowskiego i Przysuchy.

- **21-22 lutego – Międzynarodowa Konferencja "Oskar Kolberg - prekursor europejskiej folklorystyki"**
Warszawa, Instytut Muzykologii Uniwersytetu Warszawskiego
Organizatorami konferencji są: Związek Kompozytorów Polskich - Sekcja Muzykologów, Instytut Muzykologii Uniwersytetu Warszawskiego i Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk.

- **22 lutego – Premiera aplikacji GPS na smartfony Oskar Kolberg – przewodnik**
Aplikacja będąca multimedialnym przewodnikiem po miejscach i regionach związanych z życiem i dziełem Oskara Kolberga. Aplikacja (w językach polskim oraz angielskim) będzie dostępna od 22 lutego bezpłatnie w wersji na platformę Android, w ciągu kolejnych miesięcy zaś przygotowana zostanie ponadto w wariantach na platformę IOS (iPhone) oraz Windows Phone.

- **22 lutego – Otwarcie wystawy czasowej Powiedzcie podziękowanie Kolbergowi za jego mozolną pracę. Oskar Kolberg: etnograf, muzykograf, chopinolog**
Warszawa, Muzeum Fryderyka Chopina - Pałac Gnińskich (Zamek Ostrogskich)
Wystawa składać się będzie z dwóch modułów: syntetycznej wystawy planszowej wprowadzającej gościa w tematykę kolbergowską oraz z dodatkowej narracji, która będzie oplatać stałą ekspozycję Muzeum Fryderyka Chopina. Wystawa potrwa do sierpnia 2014.

- **24 lutego – Oficjalna inauguracja Roku Kolberga**
Warszawa, Filharmonia Narodowa
Oficjalna inauguracja Roku Kolberga z udziałem Bronisława Komorowskiego, Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej, Bogdana Zdrojewskiego, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz specjalnych gości. W pierwszej części

uroczystości planowane jest wręczenie odznaczeń państwowych i Medali *Zasłużony Kulturze Gloria Artis*.

W części artystycznej wystąpią Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Narodowej pod batutą Jacka Kaspszyka, muzycy tradycyjni – Zofia Warych, Jan Brodka i Trombity Ziemi Żywieckiej, Piotr Gaca z Wielką Orkiestrą Gaców, Trebunie Tutki, Kapela Ze Wsi Warszawa oraz Zbigniew Namysłowski Quintet.

Po koncercie odbędzie się potańcówka pod nazwą „Noc Tańca” w Muzeum Etnograficznym w Warszawie.

- **1 marca – Otwarcie wystawy czasowej *Instrumenty muzyczne czasów Chopina***

Żelazowa Wola, Dom i Park Urodzenia Fryderyka Chopina

Wystawa poświęcona instrumentom ludowym I połowy XIX wieku, z czasów Oskara Kolberga oraz Fryderyka Chopina. Prezentuje najciekawsze i najbardziej charakterystyczne instrumentarium ludowe, historyczną ikonografię, przedstawia charakterystykę muzyczną poszczególnych regionów kraju oraz kontekst społeczny muzykowania ludowego w Polsce. Wystawa potrwa do września 2014.

- **12-14 maja – II Konwencja Muzyki Polskiej**

Warszawa, Biblioteka Narodowa

II Konwencja Muzyki Polskiej odbędzie się w 3 lata po pierwszym tak dużym spotkaniu środowiska muzycznego w 2011 roku. W zgodnej opinii przybyłych gości została uznana za wydarzenie ogromnej wagi dla całego środowiska muzycznego, duży sukces organizacyjny i bezprecedensową okazję do spotkania i poznania się przedstawicieli najodleglejszych stylów i gatunków muzycznych. Jeden dzień II Konwencji w całości poświęcony zostanie muzyce tradycyjnej. Podczas II Konwencji planowana jest prezentacja *Raportu o muzyce tradycyjnej i tańcu tradycyjnym*.

- **22-23 maja – Międzynarodowa Konferencja „Dzieło Oskara Kolberga jako dziedzictwo narodowe i europejskie”**

Poznań

Honorowy patronat nad konferencją objął Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Bronisław Komorowski.

Organizatorami konferencji są: Instytut im. Oskara Kolberga oraz Komitet Nauk Etnologicznych PAN, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UAM i Polskie Towarzystwo Ludoznawcze.

Organizatorzy konferencji zamierzają przypomnieć postać Oskara Kolberga, badacza bez reszty oddanego dokumentowaniu kultury ludowej mieszkańców ziem dawnej Rzeczypospolitej, który pozostawił po sobie bezcenny materiał naukowy, wypełniający dzisiaj bez mała 90 tomów składających się na jego *Dzieła wszystkie*. W trakcie tej konferencji przedstawiony zostanie także wkład Oskara Kolberga do nauki i kultury

zarówno polskiej, jak i europejskiej oraz znaczenie zebranych przez niego materiałów źródłowych, niezwykle istotnych dla narodowego dziedzictwa i umocnienia regionalnych i lokalnych tożsamości.

▪ **3 czerwca – Opera „Król Pasterzy” w rocznicę śmierci Oskara Kolberga**

Kraków, Teatr im. Juliusza Słowackiego

Sceniczne wystawienie po raz pierwszy w Krakowie zapomnianej opery Oskara Kolberga „Król Pasterzy”. To także zakrojone na szeroką skalę działania o charakterze edukacyjnym i popularyzacyjnym mające na celu promocję muzyki i sztuki ludowej wśród dzieci, młodzieży szkolnej, uczestników edukacji muzycznej, lokalnej społeczności i turystów. Do projektu zostali zaproszeni jedni z najwybitniejszych Polskich realizatorów i solistów we współpracy z lokalnymi kultywatorami tradycji ludowych.

▪ **październik – Gala wręczenia nagrody polskiego środowiska muzycznego Koryfeusz Muzyki Polskiej 2014**

Warszawa, Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego

Koryfeusz Muzyki Polskiej wręczony zostanie po raz czwarty. Jest przyznawany twórcom, artystom wykonawcom, muzykologom, krytykom, dziennikarzom, humanistom, badaczom, animatorom, popularyzatorom i menedżerom kultury, grupom artystów, a także instytucjom, wydarzeniom artystycznym oraz różnorodnym projektom twórczym, animacyjnym i edukacyjnym.

Laureaci nagradzani są w 3 kategoriach: Osobowość Roku, Wydarzenie Roku oraz Nagroda Honorowa.

Tegoroczna Gala wręczenia nagród dedykowana będzie muzyce tradycyjnej

▪ **październik – Gala wręczenia Nagrody im. Oskara Kolberga**

Warszawa, Zamek Królewski

Przyznawana od 1974 r. honoruje całokształt działalności i wyróżnia wybitne osiągnięcia w dziedzinie kultury ludowej. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego sprawuje patronat i jest głównym fundatorem nagród i wyróżnień honorowych.

Nagrody przyznawane są raz w roku, około dwunastu laureatom w dziedzinach twórczości artystycznej indywidualnej (sztuk plastycznych, literatury ludowej, muzyki instrumentalnej, śpiewu, tańca), kapelom i zespołom folklorystycznym oraz w dziedzinie działalności badawczej, dokumentacyjnej, animacji i upowszechniania kultury ludowej. Nagrody honorowe wyróżniają osiągnięcia osób, instytucji i organizacji wspierających rodzimą kulturę.